

Léa Maraszek
DESIGNEUSE PLASTICIENNE
2022



SOMMAIRE

4 5	Présentation
6 7	Peintures
8 9	Risographie
10 11	Alphabet Pédagogique
12 13	Atelier Pop-up fleur
14 15	Museum d'Histoire Naturelle Foraminifères
16 17	Oiseaux
18 19	Fleurs Comestibles

Présentation



Je suis Léa Maraszek, une designeuse plasticienne diplômée de la section Design des Beaux-Arts de Rennes en 2020. Je suis actuellement co-fondatrice d'un studio de design nommé *Atelier BlingBling* conçu au côté de *Coline Brangeon* (également diplômée des Beaux Arts de Rennes en 2020).

<http://atelierblingbling.com/>

Dans une démarche personnelle, j'ai développé au cours de ces sept dernières années, une pratique axée autour du "dessin quotidien" et du travail de la couleur, ce qui nourrit sans cesse mon travail en volume.

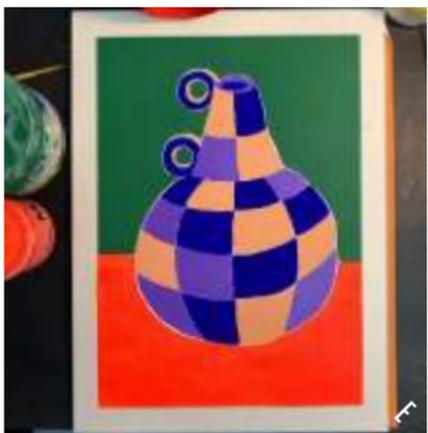
Chaque projet débute alors par de vastes croquis, vifs, abondants et singuliers laissant place à de multiples possibilités de projets. Ma capacité en tant que designeuse est de savoir structurer toutes ces idées et les rendre viables.

Mes projets prennent la forme d'illustrations, d'objets ou encore de scénographies que je souhaite diffuser sous forme de micro-édition. Je cherche à conserver une approche assez simple et décomplexée du design afin d'ouvrir ma pratique vers diverses collaborations.

C'est pourquoi je souhaite postuler pour aux ateliers de la ville de Rennes afin d'avoir un lieux pour exercer ma pratique de designeuse. Celle-ci s'articule autour de la transmission des savoirs et la pédagogie, recherche que j'ai entamée aux beaux-arts de Rennes puis en résidence à l'Atelier SUPRA.

Peintures





- ↙ 42 x 30 cm
- ↘ Format A3
- ↙ 42 x 30 cm
- ↘ 50 x 70 cm
- ↙ 42 x 30 cm

Risographie

Atelierblingbling



Atelierblingbling



Portfolio

Alphabet Pédagogique (Objet)



Alphabet Pédagogique est une typographie en volume. Le jeu s'inspire du concept de l'alpha, une aide pour apprendre à lire. Il est donc composé de lettres ayant la forme d'objets et de symboles.

Celles-ci sont montables et démontables comme un jeu de construction.

Alphabet Pédagogique est aussi un atelier qui s'est poursuivi auprès de deux écoles de l'agglomération de Vitré où chaque élève a dû créer sa propre lettre.

✍ Animation mise en volume de la typographie 500x500mm
2018

✍ S comme Soleil

✍ Suite de l'atelier avec la classe Simone Veil du Moulins (35)

✍ ✍ Mini-exposition du travail réalisés par les élèves de la classe de l'école Notre-Dame-de-Lourdes à Étrelles!

<http://atelierblingbling.com/projet-4.html>



Atelier POP-UP FLEUR (atelier)



Pop-up Fleur est un atelier qui a été créé pour le centre d'art *Le Village*, art contemporain à Bazouges-la-Pérouse.

Ils ont pour objectif principal de proposer une ouverture culturelle aux enfants, les sensibiliser à l'art contemporain, en dehors du temps de scolaire, contribuant ainsi à réduire les inégalités.

Durant cet atelier les enfants du centre aéré ont été initiés à la peinture qu'utilisent les artistes. Mais également, au mécanisme pop-up, chaque enfant devant découper et construire lui-même leur fleur animée.

✍ Mécanisme à réaliser

✂ Réalisation des aplats et découpage des diverses pièces du mécanisme par les enfants

📺 Vidéo du mécanisme en action



Museum d'histoire naturelle

Foraminifères

A



L'exposition *Foraminifères, l'océan à la loupe* expose les études menées par les scientifiques sur ces micro-organismes marins.

L'espace se compose d'une série de mobiliers vitrines itinérants ainsi qu'un jeu pédagogique illustrant les concepts scientifiques.

Disponible en visite virtuelle : <https://my.matterport.com>



Cette scénographie est une commande pour le Muséum d'Histoire Naturelles d'Angers, Exposition Foraminifères, l'Océan à la Loupe
Septembre 2021 / Juin 2022
Commissaire : Emmanuelle Geslin et Benoît Mellier

 Graphisme conçu en collaboration avec Mathilda Bruch / impression Identic

 Montage démontage et rangement du mobilier itinérant

 Le jeu explique le principe d'une carotte sédimentaire. Dans chacune des strates sont cachées des *foraminifères* connus comme des bio-indicateurs de climat.

 La carotte est conçue en hêtre massif et sérigraphié à la main.

 Manip : 1000x100mm
2021



*Oiseaux
(Objet)*



Oiseaux est une série de carafes en céramique. Elles ont été réalisées par la technique du coulage. Chaque animal est peint à la main, il est donc un modèle unique.



Fleurs Comestibles

(Exposition personnelle)



L'exposition *Fleurs Comestibles* est issue d'une résidence de recherche de 12 mois à l'atelier SUPRA .

J'y ai mené une recherche sur un *kit d'initiation* pour cueillir et infuser les fleurs comestibles.

L'exposition gravite autour d'objets en céramique, pour déguster les fleurs comestibles. Ces outils ont été utilisés durant un atelier découverte, avant le vernissage.

Celui-ci était accompagné d'un livret qui répertorie sous forme d'illustrations, une sélection de fleurs comestibles.

↗ Vue d'ensemble de l'exposition

↗ Atelier Découverte Fleurs comestibles durant le vernissage et utilisation des objets créés durant la résidence

↗ Zoom sur les objets développés pendant la résidence : tasses et théières paniers.

↗ Livret imprimé en risographie sur les fleurs comestibles

↗ Zoom théière et infuseur pour infuser les fleurs fraîches



Lea Maraszek
DESIGNEUSE PLASTICIENNE

Statut : artiste auteur

N° siret : 893 979 096 00029

APE : 9003B

lea.maraszek.96@orange.fr

leamaraszek@atelierblingbling.com

06 89 21 30 82

@alealealea_

@atelierblingbling

www.atelierblingbling.com

Merci,